

TUMULTUEUSES

Education populaire et transformation sociale

L'association Les Tumultueuses, par ses formations et ses accompagnements, vise à participer à la lutte contre les rapports d'oppression pour une émancipation collective. Elle cherche à créer des espaces de rencontre et de réflexion collective permettant de s'emparer des sujets de société pour imaginer de nouveaux rapports de force afin de lutter contre les oppressions de tout type (sexisme, classisme, racisme, validisme ...)

Programme des stages et ateliers 1er semestre 2024

10/02/24 - Atelier d'anecdotes gesticulées , Festival Agitons nos idées, MJC Montchat, Lyon 3

06/04/24 - Atelier de théâtre de l'opprimé, Croiseur, Lyon 7

Du 02 au 04/04/24 - Stage Monte ton Anecdote, MJC Montchat, Lyon 3

14 /06/24 - Atelier de théâtre de l'opprimé, Croiseur, Lyon 7

Du 30/05 au 01/06 - Stage Monte ton Anecdote, MJC Jean Macé, Lyon 7

Et notre stage Monte ta Conf' : du 02 au 05/05/24, du 03 au 06/07/24, du 11 au 14/09/24 et enfin

les sorties de chantier seront du 14 au 17/11/24 !



Monte ton anecdote ! (MTA)

L'anecdote gesticulée est la petite sœur de la conférence gesticulée. Elle permet une première analyse politique d'un sujet qui nous tient à cœur et qui nous vivons personnellement.

Ce stage regroupe des personnes intéressées pour découvrir la méthode utilisée en stage de réalisation de conférences gesticulées et pour s'initier au tressage de savoirs théoriques et de savoirs liés à notre expérience. C'est ainsi qu'au cours du stage, nous inviterons les personnes à se raconter, à analyser leur récit de vie puis à mettre cette analyse sous forme scénique.

A l'issue du stage, chacun-e aura mis en œuvre une anecdote gesticulée (d'une durée de 10 à 20 minutes) qu'il présentera en public puis à d'autres occasions : à sa famille, son cercle d'amis, dans son association, sur un rond point, lors d'un cabaret politique...

Stage de 3 jours

Monte ta conf ! (MTC)

Le stage de réalisation d'une conférence gesticulée a pour but de prendre le temps de collecter de la matière sur le sujet qu'on souhaite décortiquer. Ce sujet est celui qui nous tient à cœur, qui nous énerve, nous anime et nous concerne personnellement.

Le stage permet de prendre du temps pour analyser politiquement notre sujet en revenant aux racines de celui-ci tout en faisant part d'expériences personnelles y étant rattachées. Le stage permet d'aller dans la complexité et de tresser toute la matière recueillie pour arriver à une représentation scénique. Le stage se termine par une représentation public dite "sorties de chantier".

Journées de pratique du théâtre de l'opprimé (TO)

Le théâtre de l'opprimé met au travail collectivement une problématique liée aux rapports de domination. Il sert à décoder les enjeux d'une situation, à imaginer des pistes de solutions, vérifier leur faisabilité, les conditions dans lesquelles elles peuvent être concrétisées et les conséquences positives et négatives de leur mise en œuvre. C'est un entraînement à la lutte et la résistance !

Nos ateliers se déroulent sur une journée entière. Chacune et chacun livre au groupe des situations réellement vécues en lien avec une oppression (la thématique peut être définie en amont ou choisie par le groupe). La situation individuelle, une fois livrée au groupe, devient le matériau avec lequel il va travailler. Concrètement, le groupe choisit deux ou trois de ces récits qui seront mis en scène et autour desquels le groupe fera « forum » : chaque participant-es pourra prendre la place d'un personnage pour tenter une nouvelle proposition en rejouant les scènes. L'objectif est d'élaborer collectivement une issue plus satisfaisante à cette situation d'oppression.

Nul besoin d'avoir fait du théâtre pour participer au travail en groupe, bien au contraire !

Intervenir dans vos collectifs, associations et institutions

Pour un accompagnement à la réalisation de conférence gesticulée collective, à la réalisation d'une conférence gesticulée collective et participative (Incultes)

Pour animer un stage "Monte ton anecdote gesticulée" un atelier sur un sujet donné, un atelier de découverte du théâtre de l'opprimé, un arpentage (lecture collective d'un livre choisi) ... Contactez-nous

Nos tarifs

Nos tarifs sont calculés pour un juste équilibre entre une rémunération correcte des formateurices et la volonté de rendre nos stages accessibles au plus grand nombre d'entre vous.

Sur notre site internet, un tableau vous permettra d'évaluer votre participation financière.

L'argent est un problème, parlons-en !